

ELBLĄSKA ORKIESTRA KAMERALNA
PROGRAM PRZESŁUCHANIA

—

KONCERTMISTRZ:

1. Pierwsza część koncertu skrzypcowego z kadencją, do wyboru:

W.A. Mozart:

Koncert G-dur KV 216

Koncert D-dur KV 218

Koncert A-dur KV 219

J.S. Bach *Sonaty i Partity na skrzypce solo (do wyboru dowolna część)*

2. Partie orkiestrowe:

P. Czajkowski *Serenada na smyczki C-dur op. 44 (cz. 1 i 2)*

A. Dvořák *Serenada na smyczki E-dur op. 22 (część 2, 3, 5)*

J. Haydn *Siedem ostatnich słów Chrystusa na krzyżu (część ostatnia „Il Terremoto”)*

Przesłuchania kandydatów na koncertmistrza Elbląskiej Orkiestry Kameralnej odbędą się w wymienionych terminach, w Sali koncertowej Ratusza Staromiejskiego w Elblągu.

Wypełniony kwestionariusz osobowy należy przysłać do 10 lipca 2013 r. drogą elektroniczną na adres:

administracja@eok.elblag.eu

z dopiskiem: „Przesłuchania Muzyków do Elbląskiej Orkiestry Kameralnej”

Decyzje Dyrekcji Orkiestry, co do przebiegu przesłuchania, i ewentualnego wyboru kandydata są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.

Elbląska Orkiestra Kameralna nie zwraca kosztów podróży.